

Ludwig Kusche: Zirkusbilder (1956)

Dem Andenken von Henri Toulouse-Lautrec. 5 Stücke

1. Entrée (Marsch)
2. Schöne Frau im Trapez (Romanze)
3. Die beiden Clowns (Scherzo)
4. Der gefühlvolle Elephant (Intermezzo)
5. Pferde in der Manege (Rondo)

Besetzung: 2 Trompeten, Horn, Posaune

Verlag: Amati

Kunstwerk(e):

Henri de Toulouse-Lautrec: Der gefühlvolle Elephant

Henri de Toulouse-Lautrec: Die beiden Clowns

Henri de Toulouse-Lautrec: Pferde in der Manege

Henri de Toulouse-Lautrec: Schöne Frau im Trapez

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck