Gisbert Näther: Die Beständigkeit der Erinnerung (2005)

Quartett für Flöte, 2 Gitarren und Violoncello

Besetzung: Flöte, 2 Gitarren, Violoncello

op. op. 131

Bemerkung: Angeregt durch das gleichnamige Bild von Dali.

Kunstwerk(e):

Salvador Dalí: La persistencia de la memoria

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck