

Michelangelo (1943)

Oratorium für Soli, gemischten Chor, Orchester und Orgel.

Besetzung: Soli, gemischter Chor, Orchester, Orgel

Textdichter: Petrarca und Michelangelo

Kunstwerk(e):

Michelangelo Buonarroti: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck