

Licht(e)stücke (2007)

Elf Skizzen zu einer Ausstellung

Besetzung: Klavier

op. op. 105

Verlag: Ricordi

Bemerkung: "Eine Ausstellung mit Arbeiten von Christiane Richter in Würzburg gab Anstoß, die elf Skizzen für Klavier zu schreiben. Dabei ging es mir nicht um ein konkretes musikalisches Reagieren auf bestimmte Bilder, vielmehr versuchte ich, mit kompositorischen Mitteln der grundsätzliche Thematik dieser Bilder, dem farblich und gegenstandslosen Wechselspiel von Farbe, Licht und Fläche, ein klingendes Pendant entgegenzusetzen. Jede Skizze hat dabei eine eigene harmonische Temperatur und Tonalität. Der Klaviersatz ist äußerst transparent und schlicht und beschränkt sich im Duktus auf nur wenige gestische Formeln. Die emotionale Wirkung erwächst aus dieser bewußten Beschränkung im Umgang mit den jeweils gewählten Klangfarben und -formen." [<http://www.denhoff.de>]

Website: <http://www.ricordi.it>

Kunstwerk(e):

Christiane Richter: Finissage »Farben des Lichtes« – Arbeiten von Christiane Richter

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck