

Streichquartett III (1983)

Nach der Bernwardstür, Mariendom Hildesheim/Neues Testament (Noli me tangere bis Verkündigung) und dem Konzept von »Spielstrategien«.

Besetzung: 2 Violinen, Bratsche, Violoncello

Kunstwerk(e):

Bernward, Bischof von Hildesheim: Bernwardstür
Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Farben
Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Farben
Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Lagen
Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Lagen
Karl Martin Holzhäuser: Spielstrategie Selektion, 4 Sekanten
Gottfried Jäger: Spielstrategie Selektion, 4 Sekanten

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck