Carl August Nielsen: Symphonie Nr. 2 »De fire Temperamenter« (1902)

Besetzung: Orchester
op. op. 16
Verlag: Edition Wilhelm Hansen
Bemerkung: Angeregt durch ein vierteiliges Bild eines Landgasthofes auf Seeland, das eine naiv-symbolische Darstellung der vier Temperamente zeigte.
Website: http://www.ewh.dk

Kunstwerk(e):

Ungenannte Künstler: Vierteiliges Bild eines Landgasthofes auf Seeland

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck