

Francis Poulenc: Le Travail du Peintre (1956)

Sept Mélodies sur des Poèmes de Paul Eluard

1. Pablo Picasso
2. Marc Chagall
3. Georges Braque
4. Juan Gris
5. Paul Klee
6. Joan Miró
7. Jacques Villon

Besetzung: Singstimme, Klavier

Verlag: Max Eschig

Website: <http://www.durand-salabert-eschig.com>

Kunstwerk(e):

Paul Klee: Die Zwitschermaschine

Marc Chagall: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Georges Braque: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Juan Gris: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Joan Miró: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Jacques Villon: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Pablo Picasso: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck