Friedrich Schenker: Michelangelo-Sinfonie (1984/1985)

Für großes Orchester und Knabenchor mit Soli. Texte: Sonette Michelangelos

1. Creazione
2. Sonata I (Visione – un gigante)
3. Scherzo
4. Sonata II (alla note)
5. Giudizio

Besetzung: Großes Orchester, Knabenchor mit Soli
Textdichter: Michelangelo
Verlag: Leihmaterial bei Peters
Bemerkung: Das Werk wurde durch Michelangelos Fresken in der Sixtinischen Kapelle in Rom angeregt.

Kunstwerk(e):

Michelangelo Buonarroti: Die Erschaffung Adams (aus den „Schöpfungsfresken“)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck