

Hans Albert Mattausch: Spitzweg-Suite (1937)

1. Serenade
2. Mondschein (Angeregt durch die Serenaden-Bilder)
3. Mönch und Rose
4. Serenissimi-Auffahrt

Besetzung: Streichorchester

Verlag: Ries & Erler

Bemerkung: Das Bild Mondschein-Serenade dient hier als Beispiel für die Sätze Serenade und Mondschein.

Website: <http://www.rieserler.de>

Kunstwerk(e):

Carl Spitzweg: Mondschein-Serenade

Carl Spitzweg: Mönch und Rose

Carl Spitzweg: Serenissimi-Ankunft

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck