

Malerstudien (1899)

1. Waldeinsamkeit
 2. Streit zwischen Fasching und Fasten
 3. Reigen der Seligen
 4. Jo und Jupiter. Nach Antonio Allegri da Correggio
 5. Gartenfest. Angeregt durch das Bild Gesellschaft im Park.
- Besetzung: Klavier
op. op. 56
Verlag: Bärenreiter/Orbis
Website: <http://www.baerenreiter.com>

Kunstwerk(e):

Pieter Bruegel d. Ä.: Der Kampf zwischen Fasching und Fasten
Antoine Watteau: Gesellschaft im Park
Antonio da Corregio Allegri: Io e Zeus
Fra Angelico [auch: Fra Giovanni da Fiesole]: Jüngstes Gericht
Jacob Isaacksz van Ruisdael: Waldeinsamkeit

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck