Viktor Suslin: Le deuil blanc (1994)

In memoriam Anatoli Wedernikow

Besetzung: Bassflöte, Violoncello, Gitarre, Schlagzeug
Verlag: Sikorski
Bemerkung: "Was 'Le deuil blanc' bedeutet, kann man auf einigen Porträts François Clouets und seiner Schule sehen: Die rituell-melancholische, weiße Trauertracht verpflichtet und schließt jede Zurschaustellung von Verzweiflung aus; Ruhe, Anmut und Durchsichtigkeit sind ihre wesentlichen Merkmale." [Viktor Suslin]
Website: http://www.sikorski.de

Kunstwerk(e):

François Clouet: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck