

Bernd Alois Zimmermann: Die fromme Helene (Wilhelm Busch) (1957)

Als "Rondo popolare" getönt

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Trompete, Kontrabassstuba, Violine, Violoncello

Verlag: Schott

Website: <http://www.schott-musik.de>

Kunstwerk(e):

Wilhelm Busch: Die fromme Helene

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck