Darius Milhaud: Divertissement en trois parties (1950)

Besetzung: Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn
op. op. 229b
Verlag: Heugel
Bemerkung: Bearbeitung der Filmmusik zu Gauguin.

Kunstwerk(e):

Paul Gauguin: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck