

Yang Bao: Madlands (2024)

1. The Riddle
2. Baby Beast
3. Hold Your Breath
4. Madlands
5. Human and I
6. Cyborg
7. Red Crescendo
8. First Run
9. Leap
10. Infinity Tower
11. No One's Game

Besetzung: Klavier, Streichsextett, Synthesizer

Bemerkung: Der Titel "Madlands" stammt von Baos gleichnamiger Ausstellung im Jahr 2024 im Long Museum in Shanghai. In der Konzeption seiner Komposition bezieht sich Bao insgesamt auf diese Ausstellung sowie in den Nr. 7 ("Red Crescendo") und 10 ("Infinity Tower") auf konkrete Kunstwerke. Siehe:

https://www.yangbaostudio.com/portfolio/madlands?utm_source=chatgpt.com

Kunstwerk(e):

Yang Bao: Infinity Tower

Yang Bao: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Yang Bao: Red Crescendo

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck