

Giovanni Sollima: Aquilarco Nr. 5 – Leonardo's Ornithopterus (1998)

Besetzung: Violoncello, Violine, Viola, Flöte, elektrische Gitarre

Bemerkung: Der Titel „Leonardo's Ornithopterus“ stellt einen Bezug zu Leonardo da Vinci und dessen Flugmaschinen her. Sollima bezeichnet zudem Charles H. Hinton's Vorstellungen von Flug- und Bewegungskonzepten als Inspiration für die Komposition. Siehe: https://www.ibs.it/aquilarco-live-in-new-york-cd-giovanni-sollima/e/8015948305263?utm_source=chatgpt.com

Kunstwerk(e):

Leonardo da Vinci: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck