

Francis Poulenc: L'Embarquement pour Cythère (1951)

Valse musette pour 2 pianos

Besetzung: 2 Klaviere

Verlag: Max Eschig

Website: <http://www.durand-salabert-eschig.com>

Kunstwerk(e):

Antoine Watteau: L'Embarquement pour Cythère

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck