

Steffen Schleiermacher: The Beginning (2021)

Fünf Beckmann-Bilder für Orchester

1. Selbstbildnis mit Seifenblasen
2. Junge Männer am Meer
3. Große Sterbeszene
4. Sintflut
5. The Beginning

Kunstwerk(e):

Max Beckmann: Beginning

Max Beckmann: Große Sterbeszene

Max Beckmann: Junge Männer am Meer

Max Beckmann: Selbstbildnis mit Seifenblasen

Max Beckmann: Sintflut

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck