Elisenda Fábregas: Goyescas (2008)

Für Flöte, Viola und Klavier

1. Prégon
2. La Familia de Carlos IV
3. Las majas en el balcón
4. El Sueño
5. La fragua
6. Toque
7. La gallina ciega

Verlag: Friedrich Hofmeister Musikverlag, Leipzig
Bemerkung: Die Sätze “Prégon“ und „Toque“ beziehen sich nicht auf Bilder. Sie sind – gemäß einer Aussage der Komponistin – vergleichbar mit der „Promenade“ aus Mussorgskys „Bilder einer Ausstellung“ (mail an Ver. vom 03.03.2025).

Kunstwerk(e):

Francisco José de Goya: El sueño de la razón produce monstruos, capricho n°43
Francisco José de Goya: La Familia de Carlos IV
Francisco José de Goya: La Fragua
Francisco José de Goya: La Gallina ciega
Francisco José de Goya: Las majas en el balcón

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck