Günter Schwarze: Miniaturen für Paula Becker ()

Für Flöte solo

op. 115
Bemerkung: Selbstbildnis mit Kamelienzweig, Engelsköpfe in der Kirche Worpswede und nach Gedichten von Christoph Eisenhuth.

Kunstwerk(e):

Modersohn-Becker : Engelsköpfe in der Kirche Worpswede
Modersohn-Becker : Selbstbildnis mit Kamelienzweig

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck