

# Terenzio Gargiulo: L'Amore la sol mi fa remirare ( )

Besetzung: Für Solo-Stimme und Ensemble

Bemerkung: Die musikalischen Quellen, auf denen „L'Amore la sol mi fa remirare“ basiert, gehen zurück auf musikalische Rätsel bzw. Rebus-Notation von Leonardo da Vinci.

Kunstwerk(e):

Leonardo da Vinci: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck