Hans Heinrich Ruhl: 16 charakteristische Tonstücke (Fantasien) für Pianoforte, nach Bildern der Ludwig Richter-Gabe ()

Besetzung: Klavier
Verlag: Johann André
Bemerkung: Die Komposition ist nachgewiesen in: Hofmeisters Handbuch der Musikliteratur von 1909, Band 14, Seite 671. Die Bilder sind enthalten in: Ludwig Richter-Gabe; Eine Auslese aus den Werken des Meisters mit Text von Ferdinand Avenarius, hg. vom Leipziger Lehrerverein, Verlag: Leipzig, Alphons Dürr; 1903.

Kunstwerk(e):

Ludwig Richter: Aller Augen warten auf Dich
Ludwig Richter: Auf der Wiese
Ludwig Richter: Brautzug
Ludwig Richter: Dein Reich komme
Ludwig Richter: Der Besuch auf dem Lande
Ludwig Richter: Der Mond ist aufgegangen
Ludwig Richter: Guck in die weite, weite Welt!
Ludwig Richter: Hausmusik
Ludwig Richter: Heimweh
Ludwig Richter: Morgentau
Ludwig Richter: Pfingstenzeit
Ludwig Richter: Psalm 65
Ludwig Richter: Schlachtfest
Ludwig Richter: Sonntagsmorgen
Ludwig Richter: Wanderschaft
Ludwig Richter: Weine nur nicht, Helmchen

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck