

Ricky Ian Gordon: “27” (or “Twenty-Seven”) (2014)

Oper, Prolog mit 5 Akten

Bemerkung: Uraufführung: 14. Juni 2014 im Loretto-Hilton Center St. Louis, Missouri;

Kunstwerk(e):

Pablo Picasso: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck