

No Translation: Six Sketches after Juan Uslé (2009)

Besetzung: Perkussion, Violine, Bratsche, Violoncello

Bemerkung: Das in sechs ineinander übergehende Abschnitte gegliederte Werk ist als Hommage an Juan Uslé gestaltet. Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk.

Kunstwerk(e):

Juan Uslé: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck