

Quatre motets pour un temps de pénitence (1938-1939)

1. Timor et tremor
 2. Vinea mea electa
 3. Tenebræ factæ sunt
 4. Tristis est anima mea
- Besetzung: Solosopran, Chor
op. FP 97

Kunstwerk(e):

Benozzo di Lese: Il viaggio dei Magi

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck