

Günther Zechberger: Lithophonie (1998)

Besetzung: 4 Flöten, Saxophon, Trompete, 2 Posaunen, Perkussion

Bemerkung: Zechberger bezieht sich auf klingende Steinskulpturen von Erhart. Die Zusammenarbeit zwischen Zechberger und Erhart umfasst eine Serie von Steinskulpturen, die Erhart zwischen 1995 und 1998 geschaffen hat und die Zechberger für seine Komposition nutzte.

Kunstwerk(e):

Kassian Erhart: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck