Thomas Lauck: Ombra della sera (1988)

Besetzung: Gitarre
Bemerkung: Die Komposition bezieht sich auf eine gleichnamige etruskische Votivstatuette aus dem 3.Jh. v.Chr.

Kunstwerk(e):

Ungenannte Künstler: Etruskische Votivstatuette

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck