Antonio Smareglia: Cornill Schut ()

Oper in drei Akten

Besetzung: Orchester
Textdichter: Luigi Illica
Bemerkung: Uraufführung: Nationaltheater Prag, 20. Mai 1893; dann als Cornelius Schut (deutsch) am Hoftheater in Dresden (6. Juni 1893) und an der Hofoper in Wien (23. November 1894); abschließend überarbeitet als „I pittori fiamminghi“ (Teatro Verdi in Triest, 21. Januar 1928);

Kunstwerk(e):

Frans Hals: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck