

# Clemens Schmalstich: Der Emerit (1930)

## Impression auf das Bild von Böcklin

Besetzung: Orchester

Verlag: Richard Birnbach

Kunstwerk(e):

Arnold Böcklin: Der Einsiedler [auch: Der geigende Eremit]

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck