

Gustav Holst: Sinfonie F-Dur »The Cotswolds« (1899-1900)

2. Elegy (in memoriam William Morris) - Molto adagio

Besetzung: Orchester

op. op. 8

Kunstwerk(e):

William Morris: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck