

Passagen, Heft 2: Barlach-Motive (Nr. 6-10) (1998)

Klavierzyklus zu 4 Heften

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e):

Ernst Barlach: Das Wiedersehen

Ernst Barlach: Der Einsame

Ernst Barlach: Der Zweifler

Ernst Barlach: Die Lesenden Mönche III

Ernst Barlach: Tanzende Alte [Tanzendes Weib]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck