

Roman Haubenstock-Ramati: Interpolation (1958)

Mobile

Besetzung: 1 bis 3 Flöten

Bemerkung: Angeregt durch die Mobile Calders

Kunstwerk(e):

Alexander Calder: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck