

Werner Heider: La leggenda di Sant'Orsola (1981)

Musica per Vittore Carpaccio

Besetzung: 3 Tenorblockflöten

Verlag: Moeck

Website: <http://www.moeck.com>

Kunstwerk(e):

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Der Abschied der Verlobten

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Der Empfang der englischen Gesandten

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Der Traum der hl. Ursula

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Die Ankunft der hl. Ursula vor dem von den Hunnen belagerten Köln

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Die Begrüßung der Verlobten durch den Papst in Rom

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Die Rückkehr der Gesandten zum König von England

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Die Verabschiedung der englischen Gesandten

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Glorie der hl. Ursula

Vittore Carpaccio: Die Legende der hl. Ursula: Martyrium und Begräbnis

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck