

Alain Roizenblat: Traces (1984)

d'après les peintures de Gérard Basset

1. Taches
2. Lignes
3. Fresque

Besetzung: Klarinette, Klavier

Kunstwerk(e):

Gérard Basset: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck