

# Harold Farberman: Impressions (1959)

1. After Klee
  2. After Pollock
  3. After Mondrian
  4. After Frank Lloyd Wright
- Besetzung: Oboe, Streicher, Percussion

Kunstwerk(e):

Paul Klee: Die Zwitschermaschine

Piet Mondrian: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Frank Lloyd Wright: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Jackson Pollock: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck