Christof Vonderau (1960 -)

Website: http://www.freskomusic.de

Akademie #1 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Cy Twombly: Academy

Akademie #2 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Cy Twombly: Academy
James Turrell: [Lichtarchitekturen]

Akademie #3 (1997)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Cy Twombly: Academy
James Turrell: [Lichtarchitekturen]

Akademie #4 (2000)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Cy Twombly: Academy
James Turrell: [Lichtarchitekturen]

Blaues Abendlicht (1994)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Blaues Abendlicht

Brunnen der Sonne (2020)

13 Lieder fürTenor, Bariton und Gitarre

Bemerkung: Die Fadenfigur Brunnen der Sonne / Ana Maniba tai aus Kiribati bildete ein Gestaltungselement. Die Textvertonungen von historischen Texten aus und über Kiribati berücksichtigen zudem traditionell musikalische Gestaltungsstrukturen.

Kunstwerk(e)

Ungenannte Künstler: Traditionelle Fadenfiguren, Kiribati

Dialoge in Entfernung und Nähe (2006)

Besetzung: Gitarre, Cembalo
Bemerkung: Kaii Higashiyama gewidmet.

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Fantasie-Improvisation ()

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

James Turrell: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Grünes Echo (2000)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Klang in Grün, auch als Grünes Echo betitelt

Schneefall (2005)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Schneefall

Surfaces in Reflection (1997)

Besetzung: Gitarre, Violine
Bemerkung: Dem Künstler James Turrell gewidmet.

Kunstwerk(e)

James Turrell: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Tal im Nebel (2011)

Besetzung: Gitarre, Violine

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Tal im Nebel

Three cars on the moon (2010)

Für Altflöte und Gitarre

Bemerkung: Der Arbeit des Künstlers Paul Pfarr sowie den gemeinsamen Projekten gewidmet.

Kunstwerk(e)

Paul Pfarr: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk, aber zu gemeinsamen Projekten

Wellen (1994)

Besetzung: Gitarre Solo

Kunstwerk(e)

Kaii Higashiyama: Wellen, auch Klang der Wellen betitelt

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck