Anton Webern (1883 - 1945)

Streichquartett D-moll (1905)

1. Nicht Zu Rasch
2. Kräftig
3. Mäßig
4. Mäßig - Heiter

Besetzung: 2 Violinen, Bratsche, Violoncello
op. op. 7
Bemerkung: Webern stellte dem Werk ein Motto des Mystikers Jakob Boehme voran.

Kunstwerk(e)

Giovanni Segantini: Il trittico della natura - Das Alpentriptychon

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck