

Hermann Keller (1945 - 2018)

Bosch-Triptychon (2003)

1. Der Garten Eden
2. Das Paradies auf Erden?
3. Hölle

Besetzung: Präparierter Flügel

Kunstwerk(e)

Hieronymus Bosch: Der Garten der Lüste

Szene für zwei Schlagzeuger (1983)

Besetzung: 2 Schlagzeuge

Verlag: Edition Juliane Klein

Bemerkung: Der 2. Teil wurde durch Fingestens Triptychon Erde und Klees Radierung Zwei Männer, einander in höherer Stellung vermutend, begegnen sich angeregt.

Kunstwerk(e)

Michael Fingesten: Erde

Paul Klee: Zwei Männer, einander in höherer Stellung vermutend, begegnen sich

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck