

Pär Lindgren (1952 -)

Fragments of a Circle (1989)

1. Primitives at the edge
2. Figurants and displaced shadows
3. Extended perfection
4. Circling peacocks
5. Two crossing wavescapes: Leonardo's whirlpool and Under the bridge
6. Fishing after the flood
7. Shrunked perfection
8. Echoes at the other end

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Leonardo da Vinci: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Öppningar [Opening] (1981)

Besetzung: Elektronik

Kunstwerk(e)

Jörgen Lindgren: Öppningar [Opening]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck