

Clemens Schmalstich (1880 - 1960)

Der Emerit (1930)

Impression auf das Bild von Böcklin

Besetzung: Orchester

Verlag: Richard Birnbach

Kunstwerk(e)

Arnold Böcklin: Der Einsiedler [auch: Der geigende Eremit]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck