Günter Neubert (1936 -)

Website: http://www.neubert-guenter-komponist.homepage.t-online.de

Triptychon (in Erinnerung an Max Beckmann) (1983)

Besetzung: Englischhorn, Bratsche, Kontrabass, Gitarre
Verlag: Deutscher Verlag für Musik
Bemerkung: Gemäß einer Anmerkung in der Partitur liegt der Komposition kein bestimmtes Bildwerk von Beckmann zugrunde. "Ebenso sind weder Ereignisse seines Lebensweges noch Charaktereigenschaften direkt nachgestaltet worden, obwohl die Bedrohung seiner Künstlerpersönlichkeit durch Krieg und die Verfemung durch den Faschismus ihre Spuren beim Komponisten hinterlassen haben." [Neubert]

Kunstwerk(e)

Max Beckmann: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Vier Impressionen nach Barlach (1978)

1. Der Gefesselte
2. Der Erschütterte
3. Der Rächer
4. Der Sinnende

Besetzung: Klavier
Verlag: Deutscher Verlag für Musik

Kunstwerk(e)

Ernst Barlach: Der Rächer

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck