Zdeněk Fibich (1850 - 1900)

Malerstudien (1899)

1. Waldeinsamkeit
2. Streit zwischen Fasching und Fasten
3. Reigen der Seligen
4. Jo und Jupiter. Nach Antonio Allegri da Correggio
5. Gartenfest. Angeregt durch das Bild Gesellschaft im Park.

Besetzung: Klavier
op. op. 56
Verlag: Bärenreiter/Orbis

Kunstwerk(e)

Pieter Bruegel d. Ä.: Der Kampf zwischen Fasching und Fasten
Antoine Watteau: Gesellschaft im Park
Antonio da Corregio Allegri: Io e Zeus
Fra Angelico [auch: Fra Giovanni da Fiesole]: Jüngstes Gericht
Jacob Isaacksz van Ruisdael: Waldeinsamkeit

Szène à la Watteau (1897)

Tanzsuite für Streichinstrumente, Flöte und Klavier

Besetzung: Streichinstrumente, Flöte, Klavier
Verlag: Fr. A. Urbánek
Bemerkung: Angeregt durch das Bild Gesellschaft im Park.

Kunstwerk(e)

Antoine Watteau: Gesellschaft im Park

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck