

# Jacob van Domselaer (1890 - 1960)

## Proeven van Stijlkunst (1916)

### Sieben Stücke für Klavier nach Bildern von Piet Mondrian

Besetzung: Klavier

Verlag: Uitgave van den Nieuven Kring

Bemerkung: Die Suite entstand in den Jahren zwischen 1913 und 1917 im engen Austausch mit Mondrian und dem Umfeld der Kunstbewegung De Stijl. Die sieben Stücke weisen keine Titel auf, sondern sind durchnummeriert: [https://www.muzykweb.nl/Link/U00000583182/CLASSICAL/Proeven-van-stijlkunst-nr-1-7-1913-1917?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.muzykweb.nl/Link/U00000583182/CLASSICAL/Proeven-van-stijlkunst-nr-1-7-1913-1917?utm_source=chatgpt.com). Eine Zuordnung der sieben Stücke aus Proeven van Stijlkunst zu konkreten einzelnen Gemälden von Piet Mondrian existiert nicht.

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

---

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

[monika.fink@uibk.ac.at](mailto:monika.fink@uibk.ac.at)

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck