

Roderich von Mojsisovics (1877 - 1953)

Symphonie Nr. 5 »Michelangelo« ()

Besetzung: Orchester
op. op. 86

Kunstwerk(e)

Michelangelo Buonarroti: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Trio in Serenadenart (1943)

3. Spanisches Ständchen

Besetzung: Violine, Bratsche, Violoncello
op. op. 101

Kunstwerk(e)

Carl Spitzweg: Spanisches Ständchen (Serenade aus dem ersten Akt des Barbiers von Sevilla)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck