

Daniel Foley (1952 -)

Website: <http://www.pathcom.com/~fandoley>

Hommage à Henri Rousseau (1999)

Besetzung: Klarinette/Bassklarinette, Klavier, Violine
op. op. 47

Kunstwerk(e)

Henri Rousseau: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Hommage à Kandinsky (1980)

Besetzung: Akkordeon, Violoncello, Schlagzeug, Klavier
op. op. 9

Kunstwerk(e)

Wassily Kandinsky: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Hommage à Klee (1981)

Besetzung: Bratsche, Akkordeon, Vibraphon
op. op. 13
Verlag: Canadian Music Centre

Kunstwerk(e)

Paul Klee: Die Zwitschermaschine

Hommage à Mondrian (1990)

Besetzung: Akkordeon, Klavier
op. op. 31

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Hommage à Monet (1977)

Besetzung: Akkordeon, Streichtrio, Klavier
op. op. 3

Kunstwerk(e)

Claude Monet: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck