Stephen Heller (1813 - 1888)

24 Präludien durch alle Tonarten (1852)

3. Präludium. Sehr rasch, etwa im Genre Teniers'
Besetzung: Klavier
op. op. 81
Verlag: Breitkopf & Härtel - Edition Peters

Kunstwerk(e)

David Teniers d. J.: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck