

Thomas Lauck (1943 -)

Atemmusik (2000)

Besetzung: Bassetthorn oder Bassklarinette

Verlag: G. Ricordi & Co.

Bemerkung: Dem bildenden Künstler Jürgen Brodwolf gewidmet.

Kunstwerk(e)

Jürgen Brodwolf: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Komposition mit Blau und ... (in memoriam P. M.) (2007)

Besetzung: Sopran, Tuba, Schlagzeug

Verlag: G. Ricordi & Co.

Bemerkung: Piet Mondrian gewidmet. Die Komposition bezieht sich auf das gleichnamige Bild von Piet Mondrian sowie auf dessen Bild »Victory Boogie-Woogie«.

Kunstwerk(e)

Piet Mondrian: Komposition mit Blau

Piet Mondrian: Victory Boogie-Woogie

Linien Farben I (2007)

Besetzung: Oboe, Klavier

Verlag: G. Ricordi & Co.

Kunstwerk(e)

Giorgio Morandi: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Linien Farben II (2010)

Besetzung: Violoncello, Klavier

Verlag: G. Ricordi & Co.

Kunstwerk(e)

Giorgio Morandi: Paesaggio

Musik für Viola und Live-Elektronik (1997/1998)

Besetzung: Bratsche, Live-Elektronik

Verlag: G. Ricordi & Co.

Bemerkung: Angeregt durch drei Portraits des Erasmus von Rotterdam von Hans Holbein d. J.

Kunstwerk(e)

Hans Holbein d. J.: Der schreibende Erasmus von Rotterdam

Hans Holbein d. J.: Erasmus von Rotterdam

Ombra della sera (1988)

Besetzung: Gitarre

Bemerkung: Die Komposition bezieht sich auf eine gleichnamige etruskische Votivstatuette aus dem 3.Jh. v.Chr.

Kunstwerk(e)

Ungenannte Künstler: Etruskische Votivstatuette

Resonanzen IV (2008)

1. ...durch eine Lupe: Felsen I, Echo I (marcato I)
2. Steine, Fische (leggiero I)
3. Felsen, Echo II (marcato II)
4. Meer, Himmel (marcato III)
5. abwenden vom Chaos unserer Betriebsamkeit (semplice)
6. kleine Wellen des Hafens... (leggiero II)
7. kleine Wellen, die immer wiederkehren... (leggiero III)
8. ...zeigen mir die »Ewigkeit«
9. marcato e lento >cantabile misterioso<
10. Variation [Hommage à Russische Streichquartette op. 33 (Joseph Haydn)]

Besetzung: Klavier

Verlag: G. Ricordi & Co.

Bemerkung: Angeregt durch den mikrobischen Kosmos und die gestischen Bildkompositionen von Wols, sowie dessen Gedicht von 1943.

Kunstwerk(e)

Wols: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Tanzspiel der Rotröcke (Paul Klee) (1966)

Besetzung: 2 Flöten

Verlag: Edition Modern

Kunstwerk(e)

Paul Klee: Tanzspiel der Rotröcke

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck