György Ligeti (1923 - 2006)

Website: http://www.gyoergy-ligeti.de

Artikulation (1958)

Besetzung: Elektronische Musik
Verlag: Schott
Bemerkung: In einem Brief an Constantin Floros vom 22. Mai 1988 erwähnte Ligeti, dass er während der Arbeit an Artikulation von einem Bild Joan Mirós (Karneval des Harlekins) beeindruckt gewesen sei.

Kunstwerk(e)

Joan Miró: Karneval des Harlekins

Le Grand Macabre (1974-1977)

Oper in 2 Akten (4 Bildern)

Besetzung: Orchester

Kunstwerk(e)

Hieronymus Bosch: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk
Pieter Bruegel d. Ä.: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Lontano (1967)

Besetzung: Großes Orchester
Verlag: Schott

Kunstwerk(e)

Giambattista Piranesi: Carceri d'invenzione
Albrecht Altdorfer: Die Alexanderschlacht

Requiem (1963-1965)

3. De die judicii sequentia
Besetzung: Sopran, Mezzosopran, 2 gemische Chöre, Orchester
Verlag: Edition Peters
Bemerkung: Zitat aus der Ligeti-Biographie von Constantin Floros: „‚Verfolgung, Panik, hysterische Schrecken. Gewimmel, bedenklich. Kleine Bosch-Objekte im Verfolgungsgewebe‘ – ein deutlicher Hinweis darauf, daß Ligeti beim Skizzieren des Dies Irae manche Stellen mit Bildern seines Lieblingsmalers Hieronymus Bosch assoziierte.“ [Floros 1996, S. 35]

Kunstwerk(e)

Hieronymus Bosch: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Volumina (1961-1962)

Besetzung: Orgel

Verlag: Edition Peters
Bemerkung: In einem Gespräch mit Pierre-Laurent Aimard erwähnte Ligeti, dass die Klanggestalt von Volumina durch das Spätwerk von William Turner angeregt wurde.

Kunstwerk(e)

Joseph Mallord William Turner: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Études pour piano (1988-1994)

Deuxième livre

14. Columna infinitá (1993)
Besetzung: Klavier
Verlag: Schott
Bemerkung: Nach Brâncuşis Formmotiv der Endlosen Säule.

Kunstwerk(e)

Constantin Brâncuşi: Colonne de la reconnaissance sans fin

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann
monika.fink@uibk.ac.at
Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck