Ulrich Gasser (1950 -)

Website: http://www.ulrichgasser.ch

Baum-/ Fels-/ Eiswasser- und Fischstücke (1981)

Besetzung: Klavier, elektronische Orgel, Akkordeon, Orchester

Kunstwerk(e)
Martin Gasser: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Bedolina (1992)

Besetzung: Klavier

Kunstwerk(e)
Ungenannte Künstler: Prähistorische Felszeichnung aus dem Val Camonica, Oberitalien

Bilderbuch für 2 Klaviere: 4 Paprikafrüchte (1974)

Nach dem gleichnamigen Tuschebild von Hans Jörg Wüger

Besetzung: 2 Klaviere

Kunstwerk(e)
Hans Jörg Wüger: Vier Paprikafrüchte

Bilderbuch für zwei Klaviere – Fries der Lauschenden (2008)

Neun Klangskulpturen für zwei Klaviere

1. Die Tänzerin (Schlafende)
2. Der Wanderer (Staundende)
3. Die Tändelnde (Erwartende)
4. Der Blinde (Zaudernde)
5. Der Flüchtling (Polterer)
6. Der Begnadete (Verfolgte)
7. Die Pilgerin (Betende)
8. Der Gehetzte (Jubelnde)
9. Die Träumende (Erinnernde)

Bemerkung: Basierend auf Fragmenten aus der »Klaviermusik II (narratiritazium)« (1981–83).

Kunstwerk(e)
Ernst Barlach: Fries der Lauschenden

Bilderbuch für zwei Klaviere – Legende (1972)

Besetzung: 2 Klaviere

Kunstwerk(e)
Peter Gasser: Legende

Bilderbuch für zwei Klaviere – Ohne Titel (1973–1974)

Besetzung: 2 Klaviere

Kunstwerk(e)

Arthur Schneiter: [Zeichnung ohne Titel]

Christusdornen (1977–1981)

Besetzung: Streichquartett

Kunstwerk(e)

Hans Jörg Wüger: Akaziendornzweige mit Schloss Chenonceaux
Hans Jörg Wüger: Sechs Akaziendornzweige

Denn da ist keine Stelle, die dich nicht sieht (1988–1989/92)

Besetzung: Violine, Klavier
Bemerkung: Eine Skizze über Ernst Barlachs vier Entwürfe zum "Beethoven-Denkmal" (1926/27)

Kunstwerk(e)

Ernst Barlach: Vier Entwürfe zum »Beethoven-Denkmal«

Der duftende Garten (1996)

Besetzung: Altlöfte, (unsichtbare) Bassflöte

Kunstwerk(e)

Daniel Hees: Der duftende Garten

Die neun Holzfiguren des »Fries der Lauschenden« von Ernst Barlach (1991–1992)

Besetzung: Akkordeon

Kunstwerk(e)

Ernst Barlach: Fries der Lauschenden

Engel, den toten Christus haltend, und Maria lächelt (1995)

Besetzung: Orgel
Bemerkung: Nach einer Zeichnung von Giovanni Battista Franco.

Kunstwerk(e)

Giovanni Battista Franco: Engel, den toten Christus haltend

Felsen der Meteora-Klöster I/II (1979–1980)

Besetzung: Altflöte, Klavier/Altflöte, Cembalo

Kunstwerk(e)
Andrea Nold: Felsen der Meteora-Klöster

Felsen der Meteora-Klöster III/ »...sind wir wie Zugvögel« (1980)

Besetzung: 16 Instrumente

Kunstwerk(e)
Andrea Nold: Felsen der Meteora-Klöster

Fries der Lauschenden (1991–1992)

Besetzung: Akkordeon, Streicher, Schlagzeug

Kunstwerk(e)
Ernst Barlach: Fries der Lauschenden

Mappa die Bedolina (1992)

Besetzung: Violoncello, Klavier

Kunstwerk(e)
Ungenannte Künstler: Prähistorische Felszeichnung aus dem Val Camonica, Oberitalien

Schatten im duftenden Garten (1996)

Besetzung: Bassflöte, Klänge

Kunstwerk(e)
Daniel Hees: Der duftende Garten

Seeland (1982)

Besetzung: Altblockflöte
Verlag: Ricordi Deutschland

Kunstwerk(e)
Rudolf Baumgartner: [Farbstiftzeichnung]

Studie zu »Der Wanderer« von Ernst Barlach (1989–1992)

Besetzung: Flöte, Klavier

Kunstwerk(e)
Ernst Barlach: Fries der Lauschenden

Thurland (1982)

Besetzung: Altblockflöte, Querflöte
Bemerkung: Variante zu »Weites Land« / »Seeland«.

Kunstwerk(e)

Rudolf Baumgartner: [Farbstiftzeichnung]

Valcamonica (1992–1993)

Besetzung: 2 Gitarren
Bemerkung: Eine Studie über die Felsbilder des Val Camonica und die Bildbände von Herbert Fritsch oder über Erinnern und Vergessen

Kunstwerk(e)

Ungenannte Künstler: Prähistorische Felszeichnung aus dem Val Camonica, Oberitalien
Herbert Fritsch: [Bildbände]

Weites Land (1982)

für Altflöte in G oder Flöte solo

Besetzung: Altflöte
Verlag: Ricordi Deutschland
Bemerkung: Nach einer Farbstiftzeichnung von Rudolf Baumgartner

Kunstwerk(e)

Rudolf Baumgartner: [Farbstiftzeichnung]

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International
ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology
Universität Innsbruck / University of Innsbruck
Haus der Musik
Universitätsstraße 1
A - 6020 Innsbruck