Paul Heinz Dittrich (1930 - 2020)

Journal de Michelangelo (2007)

Besetzung: Flöte, Fagott, Klavier

Kunstwerk(e)

Michelangelo Buonarroti: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Stabiles und Mobiles (1969)

Instrumentale und vokale Veränderungen für Orchester und Instrumentalensemble

Besetzung: Orchester, Instrumentalensemble
Verlag: Universal Edition
Bemerkung: Als Beispiele dienen hier das Mobile Constellation Mobile und das Stabile Wood Mobile.

Kunstwerk(e)

Alexander Calder: Constellation Mobile
Alexander Calder: Untitled (Wood Mobile)

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck