

André Souris (1899 - 1970)

Le Monde de Paul Delvaux (1946)

Besetzung: Orchester

Bemerkung: Es handelt sich um Musik, die Souris eigens für den Dokumentarfilm »Le Monde de Paul Delvaux« komponiert hat. Regie: Henri Storck.

Kunstwerk(e)

Paul Delvaux: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

Visite à Picasso (1950)

Bemerkung: Es handelt sich um Musik, die Souris eigens für den Dokumentarfilm »Visite à Picasso« komponiert hat. Regie: Paul Haesaerts.

Kunstwerk(e)

Pablo Picasso: Kein Bezug zu einem Einzelkunstwerk

This work is licensed under CC BY 4.0 Creative Commons Attribution 4.0 International

ao. Univ.-Prof. Dr. Monika Fink-Naumann

monika.fink@uibk.ac.at

Institut für Musikwissenschaft / Department of Musicology

Universität Innsbruck / University of Innsbruck

Haus der Musik

Universitätsstraße 1

A - 6020 Innsbruck